

Inhalt

Grundlagen

6	Autoren	13	Definition und Abgrenzung
7	Einleitung	16	Der Begriff »Buntpapier«: Linguistisches
		20	Begriffsverwirrung
		23	Buntpapier in der Buchwissenschaft
		32	Papier in der Buntpapierherstellung
		40	Farbmittel in der Buntpapierherstellung
		56	Exkurs: Farbe sehen
		58	Vom Handwerk zur Industrie
		64	Exkurs: Buntpapiertechniken in der Kunst

Techniken und Sorten

- 68 Batikpapier und andere Reservetechniken
- 82 Brokatpapier
- 98 Bronzefirnispapier
- 111 Farbig gestrichenes Papier
- 121 Geprägtes Papier
- 127 Kleisterpapier
- 146 Exkurs: Stärke, Cellulose, Mehl
- 148 Knitterpapier
- 156 Buntpapier in Kupferstichtchnik
- 160 Linoldruckpapier
- 169 Lithografiertes Papier
- 178 Marmorpapier
- 198 Marmorpapier-Imitationen
- 206 Metallpapier
- 211 Modelldruckpapier
- 223 Buntpapier im Offsetdruck
- 230 Rieselpapier
- 238 Schabloniertes Papier
- 248 Siebdruckpapier
- 254 Spachtelpapier
- 258 Sprenkelpapier
- 272 Stempeldruckpapier
- 278 Velourspapier
- 281 Walzendruckpapier
- 288 Wurzelmarmorpapier und Baummarmorpapier
- 296 Seltenes
- 304 Exkurs: Moderne Druckveredelung

Anwendung und Umgang

- 308 Exkurs: Sammeln und Sammlungen
- 312 Exkurs: Datierung und Provenienz
- 314 Exkurs: Ornament, Muster, Flächendekor
- 316 Exkurs: Restaurierung und Konservierung
- 318 Exkurs: Handel und Antiquariatshandel
- 320 Exkurs: Freizeit, Schule und Therapie
- 324 Anwendungsformen
- 328 Exkurs: Tapeten
- 330 Buntpapier am Möbel
- 337 Buntpapier für Buchreihen

Anhang

- 351 Bibliografie
- 370 Sachwörter
- 373 Personen
- 377 Dank
- 378 Impressum